



## Nachruf August Tripl Trachtenkapelle Stanz

Noch bevor unsere Trachtenkapelle offiziell ein Verein wurde, das war im Jahr 1951, war August Tripl schon Mitglied und begeisterter Musiker. Obwohl die Zeiten in der Nachkriegszeit mehr als schwierig waren, trat Gustl mit 18 Jahren, im Jahr 1945, der damals hauptsächlich aus Kriegsheimkehrern wiedergeformten Musikkapelle bei. Beinahe ein ganzes Menschenleben lang - nämlich insgesamt 75 Jahre - war August Tripl, oder wie wir ihn alle nannten, unser Tripl Gustl, Mitglied der Trachtenkapelle Stanz. Zuerst noch am Flügelhorn, später dann am Doppelhorn, war er insgesamt 59 Jahre aktiv im Verein tätig und war darüber hinaus bis zuletzt als Ehrenringträger Teil unserer „Musi“.

Wie soll man ein so langes und erfülltes Musikerleben in wenigen Worten beschreiben? Seine Verdienste um den Verein und der Blasmusik spiegeln sich freilich in den vielen Ehrungen und Auszeichnungen wieder, die Gustl in all den Jahren verliehen wurden. Für insgesamt 59 Jahre als aktiver Musiker, sowie 33 Jahren im Vorstand hat er unsere „Musi“ mitgestaltet, geprägt, beliebt gemacht. 8 Jahre lang, von 1979 -1987 ist er der Trachtenkapelle als Obmann vorgestanden. Solide, mit viel Ehrbewusstsein, Verlässlichkeit und Tatkraft. Als er 2004 seinen wohlverdienten Musikerruhestand antrat, hatte er zahlreiche Ehrungen des Blasmusikverbands im Dienste der Musik erhalten: das Ehrenzeichen für 25 Jahre in Gold, das Ehrenzeichen für 40 Jahre in Gold, das Ehrenzeichen für 50 Jahre in Gold, die Ehrennadel in Silber, das Verdienstzeichen in Silber, und die Ehrennadel in Gold. Seit 1997 war Gustl auch Ehrenringträger unserer Trachtenkapelle.

Sein zuvorkommendes, herzliches und offenes Wesen hat er nie abgelegt. Bis ins hohe Alter war er der „Musi“ sehr gewogen, hat an allen Jahreshauptversammlungen teilgenommen, war interessiert, wie es dem Verein geht, welchen Weg wir einschlagen und hat mit Freude wahrgenommen, wie viele junge Musiker der Verein heute hat. Ein Maikonzert hat ohne Gustl nicht stattgefunden, bei den Fröhschoppen und anderen Ausrückungen war er im Publikum, er war immer da.

Wir haben ihn als Respektsperson wahrgenommen, der besonnen und verlässlich war und immer gewusst hatte was er tat. Und als gerechten Kollegen, der lustig war, pflichtbewusst und nie laut. Unser Gustl war eine Autorität in seiner ruhigen Art.

Lieber Gustl, in unseren Herzen klingst du weiter. Du wirst uns fehlen. Wenn wir in Zukunft wieder musizieren dürfen, werden wir das ohne unseren treuesten Fan tun. Aber wir sind dankbar, einen Musikkollegen wie dich in unseren Reihen gehabt zu haben und werden uns an dich erinnern wie du warst. Ein Musiker mit Leib und Seele, ein Vorbild, ein feiner Mensch.

Wir wünschen deiner Familie, deinen Freunden und Bekannten Trost in dieser schweren Zeit der Trauer und des Abschieds. Du hättest ihn wohl in der Musik gefunden.